

Evento all'Istituto "M.Buonarroti" di Verona

La Danza di Evgenij Polyakov Ballerino, coreografo e maître de ballet

Sabato 6 aprile, alle ore 10,30, presso l'Istituto "Michelangelo Buonarroti" di Verona, Via Rosmini 6, [l'Associazione "Evgenij Polyakov"](#) in collaborazione con il [Liceo Coreutico "Michelangelo Buonarroti"](#) e Immagine Danza Asd di Verona terrà un incontro dal titolo:

La Danza di Evgenij Polyakov - Ballerino, coreografo e maître de ballet

Interverranno:

Luca Berni, musicologo, ed **Enrica Pontesilli**, ex danzatrice solista di MaggioDanza (Firenze) e Presidente dell'Associazione "Evgenij Polyakov".

E' prevista la straordinaria partecipazione del Maestro **Marcello Angelini**, Direttore del Tulsa Ballet (Oklahoma, USA), compagnia che la sera stessa si esibirà in prima europea al Teatro Ristori di Verona in *Masters of Dance*, un trittico composto da *La Table verte* (Cor. Kurt Jooss), *Who Cares?* (cor. George Balanchine) e *Shibuya Blues* (cor. Annabelle Lopez Ochoa).

Si parlerà della carriera sfaccettata e importantissima di Polyakov e delle modalità con cui la sua arte si è sviluppata nel tempo.

Verranno in particolare analizzate, anche con proiezioni video, tre sue coreografie, tutte prodotte con la compagnia fiorentina MaggioDanza da lui diretta: *Lo Schiaccianoci* - *Coppelia* - *La Ronde*.

Nel caso de *Lo Schiaccianoci* e di *Coppelia* si tratta di grandi classici riletti con rigore coreografico e sensibilità letteraria, oltre che musicale, da Evgenij Polyakov. *La Ronde* - creazione interamente originale ed estremo capolavoro ballettistico del Maestro - è una versione coreografica dell'opera teatrale *Reigen* (*Girotondo*) di Arthur Schnitzler.

Verrà anche affrontato, in particolare dal Maestro Angelini, il tema delle qualità e dei requisiti necessari alla professione del danzatore oggi.

L'incontro, della durata di due ore circa, è stato ideato dall'**Associazione "Evgenij Polyakov"** (www.ae-polyakov.eu), nata con l'intento di conservare e trasmettere la grande lezione di uomo e artista del Maestro e coreografo russo, che ha inciso profondamente sulle personalità di quanti lo hanno conosciuto e hanno avuto la fortuna di lavorare con lui.

L'Associazione "Evgenij Polyakov" ringrazia l'Istituto "Michelangelo Buonarroti" e in particolare la Dott. Micol Bergamini per averle dato, per prima in Italia, la possibilità di incontrare e rivolgersi direttamente e specificamente a giovani studenti. Si ringraziano anche per la loro disponibilità la Prof. Adrienne Balogh e la Prof. Anna Mazzocchi.

La partecipazione è aperta e gratuita.

E' richiesta la prenotazione via email a:

info@ae-polyakov.eu

info@istitutobuonarroti.com